

La Petite Ceinture de Paris

avec ses extensions ferroviaires

n° 10
Juillet 2019

INFORMATIONS - ETUDES TECHNIQUES - LES TRAVAUX DANS LES ASSOCIATIONS



L'été est synonyme de repos, avec je l'espère, des vacances pour vous tous. Seront-elles ferroviaires ou en famille, voire les deux !

Les vacances, c'est un moment de calme où certaines réflexions peuvent s'engager pour vos projets personnels. En tout cas, c'est le moment de faire le point.

Pour parler « modélisme », c'est aussi là où se décide et s'organise les projets et les travaux à mettre en œuvre pour la rentrée. Certains le disent déjà ! L'hiver 2019-2020 sera « Petite Ceinture » et nous sommes déjà nombreux à voir les choses ainsi ! Alors, pour vous aider et vous orienter dans vos flâneries estivales, découvrez sans tarder ce nouveau bulletin « Petite

Ceinture », 100 % modélisme, vous illustrant à merveille une Petite Ceinture, imaginée par une équipe de copains.

Ici, on oublie les monuments, les boulevards, les grands magasins, pour se plonger dans le Paris des faubourgs, celui des petits bistros, des quartiers populaires, des commerces, des ateliers dans les cours, des entrepôts. Superbe n'est-ce pas ?

Comme au théâtre, après les trois coups, et avant la levée du rideau, on pourra entendre : « les décors sont de François Joyau, Frédéric Mouget et Jean-Michel Tête ». Bravo les artistes !

Pierre Lherbon

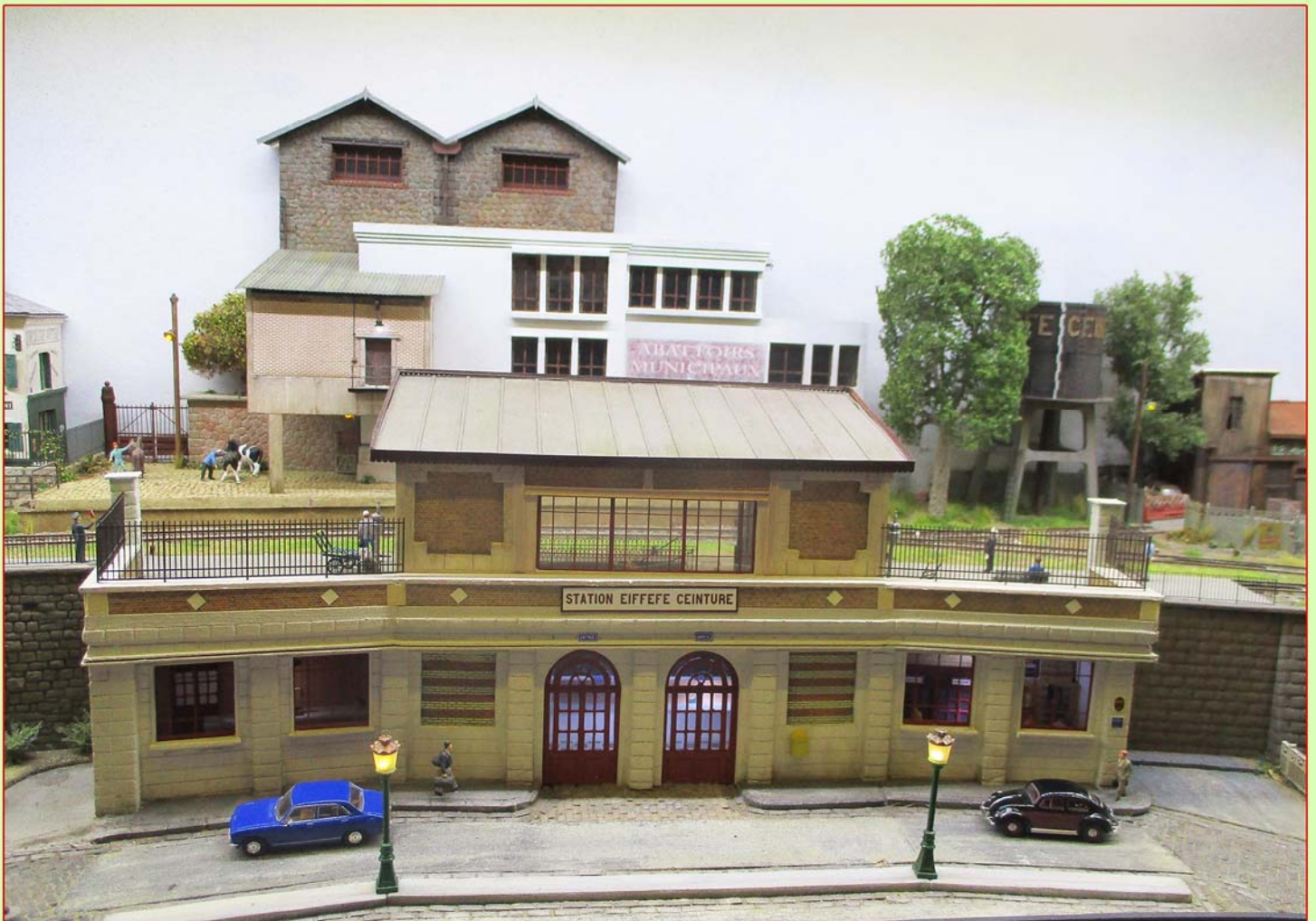
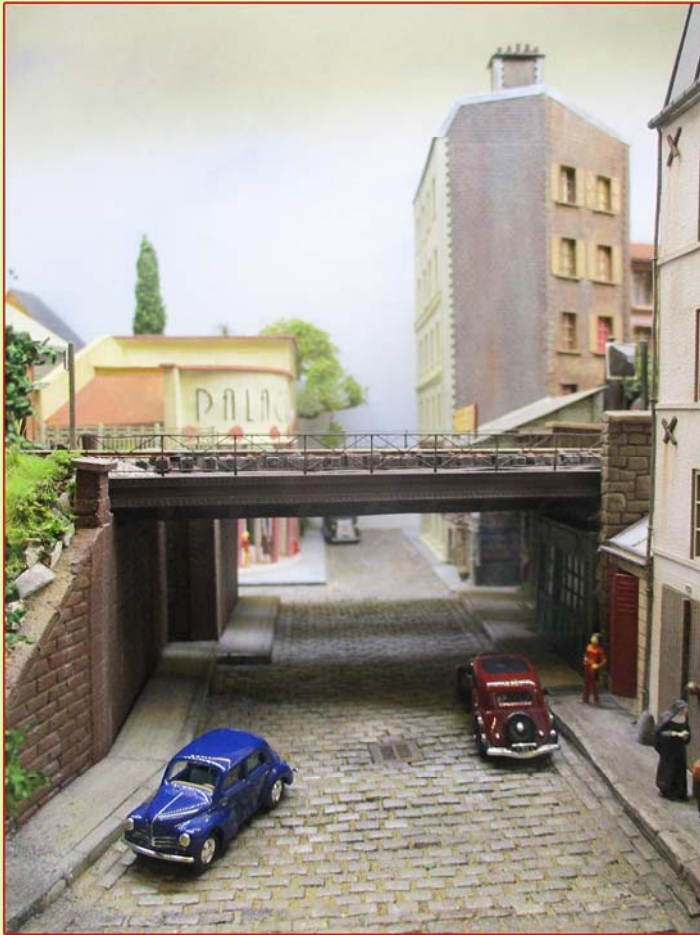
L'édito



57bis rue Eiffefe, par François Joyau



57bis rue Eiffefe, par François Joyau



Modélisme : le fond de décor



Aujourd'hui, de nombreuses associations ont commencé leurs show-cases « Petite Ceinture », et elles vont prochainement réaliser le décor. Justement, avant d'aller plus loin, je me permets de vous suggérer une idée à propos des fonds de décor.

Régulièrement, les fonds de décor sont peints, soit en bleu pour les formules les plus classiques, ou soit

avec la représentation simplifiée d'un paysage pour les versions plus élaborées. Et si on changeait la formule !

Aujourd'hui, avec les outils de traitement de l'image et d'impression sur divers supports, la photo peut s'intégrer au format de votre fond décor. A partir d'une photo assez classique représentant les toits de Paris, plusieurs déclinaisons ont été

effectuées pour illustrer diverses ambiances. Dans ce bulletin, nous vous présentons quelques essais : nuit, noir et blanc, peinture,

Maintenant, faut-il parler d'une innovation ? La réponse est « non ». Le fond de décor doit surtout s'adapter à votre projet, mais comme on le dit : « toutes les idées sont bonnes à prendre ! ».



La souscription de la reproduction d'un tramway aux couleurs de Paris est ouverte ! (clôture le 15-09-2019)

Fabrication par la Société Léopold Halling

Version non-motorisée : 100 € (écartement 16,5 mm)

Version motorisée : 126 € (écartements au choix 16,5 mm ou 12 mm ou 9 mm)

Fiche de souscription disponible sur : www.uaicfmodelisme.fr